

# 音楽の可能性

SHIBUYA QWS [渋谷キューズ]  
- QWS アカデミア -

2021/2/20 <sup>S</sup> start <sup>end</sup>  
<sub>A</sub> 15:00-18:30

プログラム 会場配信によるオンライン開催

15:00 - 15:05 QWS について

15:05 - 15:15 開会挨拶ならびに趣旨説明

開会挨拶 岸 利治  
東京大学生産技術研究所 所長

趣旨説明 戸矢 理衣奈  
東京大学生産技術研究所 准教授

15:15 - 15:55 「文と理の触媒としての芸術」



岡田 暁生  
京都大学人文科学研究所教授  
専門：西洋音楽史

15:55 - 16:35 「非線形科学からみる”音”」



合原 一幸  
東京大学特別教授 / 名誉教授  
専門：数理工学

16:50 - 17:30 「音楽と科学  
— 絶対的な真理の探究とその表現 —」



宮崎 徹  
東京大学大学院医学系研究科教授  
専門：分子病態医科学

17:35 - 18:20 ディスカッション

18:20 - 18:30 閉会挨拶

野城 智也  
東京大学生産技術研究所 教授

申込方法 参加無料 事前申込願います

定 員：オンライン配信 (Zoom Webiner) を予定しています。  
配信会場は関係者のみに限定させていただきます。

対 象：一般・学生・QWS 会員

配信会場：渋谷スクランブルスクエア 15 階  
SHIBUYA QWS (渋谷キューズ) スクランブルホール  
東京都渋谷区渋谷 2 丁目 24 番 12 号

視聴方法：本フォーラムは事前登録制となります。  
事前登録サイト (下記 URL・右記 QR  
コード) に必要事項を入力してお申し  
込み頂くことで視聴可能になります。  
<https://20210220academia.peatix.com/>

問合せ先：東京大学本部社会連携推進課  
E-mail [shakairenkeika.adm@gs.mail.u-tokyo.ac.jp](mailto:shakairenkeika.adm@gs.mail.u-tokyo.ac.jp)



<主催>



東京大学 文化をめぐる人文と  
生産技術研究所 工学の研究グループ

SHIBUYA QWS Innovation 協議会

<共催>



東京大学  
THE UNIVERSITY OF TOKYO

UTokyo  
FSI  
The University of Tokyo  
Future Society Initiative

